

RÉGLEMENT

PORTANT

INSTRUCTION

sur

L'EXERCICE ET LES MANOEUVRES

DE LA LANCE.

Prix 50 centimes, et 60 centimes franc de port.

A V I S.

On trouve chez le même Libraire, éditeur du *Journal Militaire*, tous les *Registres* et *Etats* nécessaires à la comptabilité des Corps de toutes les armes, ainsi que les *Ouvrages*, *Décrets*, *Règlemens*, *Instructions militaires*, etc.

Il se charge, en outre, de procurer tous les autres *Ouvrages* de quelques genres qu'ils soient, et de faire les abonnemens aux différens *Journaux*.

3821

RÉGLEMENT

PORTANT

INSTRUCTION

sur

L'EXERCICE ET LES MANOEUVRES DE LA LANCE.

DU 24 SEPTEMBRE 1811.



A PARIS,

CHEZ MAGIMEL, Libraire pour l'Art Militaire,
les Sciences et Arts, rue de Thionville, n^o. 9.

1811.



DE L'IMPRIMERIE DE DEMONVILLE.

RÉGLEMENT

PORTANT Instruction aux Régimens de Cheveau-Légers , sur l'Exercice et les Manœuvres de la Lance dont ces Régimens sont armés.

SA MAJESTÉ voulant donner à ses régimens de cheveau-légers une instruction analogue à la lance dont ils sont armés, a ordonné et ordonne ce qui suit :

TITRE PREMIER.

Du rassemblement d'un régiment à pied.

- 1 La réunion des compagnies et d'un régiment aura lieu ainsi qu'il est prescrit à l'article 11 de l'ordonnance du 1^{er} vendémiaire de l'an 13.
- 2 Les premiers principes de la position et de la marche seront donnés suivant ce qui est prescrit au titre I^{er} de la même ordonnance, jusques au n^o 22 inclusivement.

Principes du port de la Lance.

- 3 La lance dans la main droite, qui la tiendra à pleine main, à environ deux tiers de mètre (2 pieds) du bout; le bras légèrement étendu, le poignet renversé, le pouce en avant sur la hampe, le premier doigt étendu sur le côté et les autres dessous; le bout de la lance à environ 54 millimètres (2 pouces)

de terre; la hampe perpendiculairement fixée au défaut de l'épaule, la main gauche pendante sur le côté par-dessus le sabre, qui sera relevé et fixé au crochet du ceinturon.

(Le surplus comme aux n^{os} 25, 26 et 27 de l'ordonnance).

Du maniement de la Lance.

(Voyez ce qui est prescrit pour l'exécution des commandemens, au n^o 28 de l'ordonnance).

4 1. *Garde à vous.*

2. *Présentez (vos) LANCES.*

Un temps et un mouvement.

Apporter l'arme de la main droite vis-à-vis l'œil gauche, la saisir brusquement de la main gauche, à la hauteur du bas du revers de l'habit, le pouce alongé le long de la hampe; la main droite quittant sa position, la saisira à environ deux tiers de mètre (2 pieds) du bout, le pouce en dessous de la hampe, les deux premiers doigts alongés, et les autres également dessous.

5 *Portez (vos) LANCES.*

Un temps et un mouvement.

Rapporter l'arme des deux mains contre l'épaule droite, replacer la main droite comme au n^o 3, et la main gauche dans le rang.

Croisez (LES) LANCES.

Un temps et deux mouvemens.

6 1^o. *Faire demi à droite sur le talon gauche; placer en même temps le pied droit en équerre derrière le talon gauche, le coude - pied à 81 millimètres (3 pouces) du talon; détacher l'arme avec la main droite à 108 millimètres (4 pouces) de l'épaule et perpendiculairement;*

2° Abattre l'arme avec la main droite dans la main gauche, qui la saisira à environ 486 millimètres (18 pouces) de la droite, le coude gauche près du corps; le haut du corps en avant, la main droite appuyée sur la hanche droite, la pointe de la lance à hauteur de l'œil.

Au second mouvement, les hommes du second rang auront attention de porter le talon droit à 162 millimètres (6 pouces) sur le côté, et à environ 84 millimètres (3 pouces) en arrière du talon gauche; ils abattront leur lance de manière qu'elle tombe entre leur chef de file et l'homme de sa droite, sans les toucher.

Portez (vos) LANCES.

Un temps et deux mouvements.

- 7 1° Tourner sur le talon gauche pour se remettre *face en tête*; rapporter le talon droit à côté du gauche; redresser la lance de la main gauche, en la portant à l'épaule droite, la main droite la ressaisissant comme au n° 4;

2° Abandonner l'arme de la main gauche, qui tombera vivement dans le rang.

Reposez-vous (sur vos) LANCES.

Un temps et un mouvement.

- 8 Laisser glisser la lance jusques à terre dans la main droite, qui la saisira de suite à hauteur de la cravate, le coude et l'avant-bras collés sur la hampe qui sera maintenue perpendiculairement, de manière que le bout ou la douille se trouve placée à côté et à environ 27 millimètres (1 pouce) de distance de la pointe du pied droit, la main gauche pendante sur le côté.

Lorsqu'on voudra faire reposer dans cette position, on commandera :

REPOS.

- 9 A ce commandement, le lancier laissera tomber sa main droite, qu'il étendra sur la hampe de sa lance, en l'appuyant contre l'épaule droite.
- 10 On passera ensuite aux différens manièmens de la lance, lesquels seront démontrés successivement à pied, tels qu'ils seront indiqués au titre du *Travail à cheval*.

Si un régiment, un escadron ou une compagnie étoient rassemblés, les commandans des pelotons et les officiers chargés de l'instruction, romproient successivement leurs pelotons *à droite en avant*, etc., pour les porter particulièrement sur le terrain d'exercice, qui sera marqué de manière qu'ils ne puissent se gêner réciproquement.

Les commandemens à faire pour ces mouvemens seront conformes à ce qui est prescrit au titre III de l'Ordonnance, n° 319 et suivant.

- 11 Lorsque les pelotons seront arrivés, arrêtés et alignés sur le terrain où ils doivent être exercés, on commandera :

1. *Garde à vous.*
2. *En arrière* == *ouvrez vos rangs.*
3. MARCHÉ.

(Comme au n° 320, tit. III de l'Ordonnance);

Les rangs étant ouverts, on commandera :

- 12
1. *Garde à vous.*
 2. *Par la gauche (ou par la droite) PRENEZ VOS DISTANCES.*
 3. MARCHÉ.
 4. *À droite (ou à gauche)* == ALIGNEMENT.
 5. FIXE.

Au second commandement (si c'est par la gauche), tous les hommes de chaque rang, à l'exception de la

file de droite, exécuteront de suite un quart d'à-gauche.

(Voyez les n^{os} 14 et 15, tit. II de l'Ordonnance).

Au troisième commandement, chaque lancier se portera droit devant lui, en partant du pied gauche; le second lancier de chaque rang, après avoir marché cinq pas, s'arrêtera et fera front de lui-même par un quart d'à-droite. Le troisième lancier, en donnant un coup-d'œil en arrière à droite, s'arrêtera aussi à cinq pas du second, et fera front ainsi qu'il vient d'être prescrit; tous les autres lanciers du rang feront successivement de même, s'alignant sur les trois premiers.

13 Les lanciers étant ainsi placés, on commandera :

1. *Garde à vous.*

2. *Reposez-vous (sur vos) LANCES.*

Ce mouvement s'exécutera, comme il est prescrit au n^o 8 du présent Règlement, le pied gauche s'écartant de suite à la distance d'un tiers de mètre (1 pied) du pied droit, les talons sur la même ligne.

14 Les commandemens et les manœuvres à faire pour les exercices de la lance dans cette position, seront en tout conformes à ce qui sera prescrit au titre suivant, pour les exercices de la lance à cheval.

Observations.

On aura attention, dans le cours des différens mouvemens de la lance à pied, d'exiger que la main gauche du lancier soit maintenue comme s'il tenoit la bride de son cheval.

(Voyez titre II, n^o 218 de l'Ordonnance).

15 Après avoir exécuté les différens exercices de la

lancée; et lorsqu'on voudra reformer le peloton, on commandera :

1. *Garde à vous.*

2. **SERREZ VOS FILES**==A DROITE (ou à gauche).

3. **MARCHE.**

Au second commandement (si c'est à droite), chaque lancier, excepté la file de droite, exécutera de suite un quart d'à-droite, comme il est prescrit.

Au troisième commandement, il se portera en avant, partant du pied gauche, et fera front de lui-même, en arrivant près de l'homme de sa droite. Si c'est à gauche, ce mouvement s'opérera par les moyens contraires.

16 On fera ensuite serrer les rangs ainsi qu'il suit :

1. *Garde à vous.*

2. *Serrez vos rangs.*

3. **MARCHE.**

4. *A droite.*==ALIGNEMENT.

5. **FIXE.**

(Comme au titre III de l'Ordonnance, n^o 324 et 325).

17 Les pelotons seront ensuite exercés à la marche et à tous les détails prescrits au même titre III. (*Ecole de l'escadron à pied*).

TITRE II.

*Travail à cheval.**Position du Lancier avant de monter à cheval.*1. *Garde à vous.*2. *À droite* = ALIGNEMENT.3. *FIXE.*

18 Au premier commandement, prendre la plus parfaite immobilité, et prêter attention.

Au deuxième, chaque lancier se placera de manière que son flanc droit se trouve à hauteur, du côté montoir de la ganache de son cheval, les rênes de la bride passées par-dessus l'encolure, la main droite tenant les rênes à 162 millimètres (6 pouces) de la bouche du cheval, les ongles en-dessous, les talons sur la même ligne plus ou moins rapprochés, suivant sa conformation, les pieds un peu moins ouverts que l'équerre, les genoux tendus sans les roidir, le corps d'aplomb sur les hanches et un peu penché en avant, les épaules effacées et également tombantes, la poitrine saillante, la tête droite sans être gênée, le menton rapproché de la cravate sans la couvrir, les yeux fixés à quinze ou vingt pas devant eux.

(Titre II, n° 113 de l'Ordonnance).

De la main gauche le lancier tiendra la lance à pleine main, le poignet à la hauteur de la cravate, le coude et l'avant-bras collés sur le bois de la lance, qui sera maintenu perpendiculairement, et de manière que le bout se trouve placé à côté et à en-

viron 27 millimètres (1 pouce) de distance de la pointe du pied gauche.

Monter à cheval.

1. *Garde à vous ;*

2. *Préparez-vous pour monter à cheval.*

Un temps et quatre mouvements.

19 A la première partie du commandement, porter le pied droit en avant du gauche, de manière que le talon droit soit vis-à-vis et à 162 millimètres (6 pouces) du coude-pied gauche.

1°. A la deuxième partie du commandement, élever la lance avec la main gauche, à environ 81 millimètres (3 pouces) de terre ; faire un demi-tour à droite en s'élevant sur la pointe du pied droit ; rapporter de suite le pied gauche à côté du droit, faisant face au cheval ;

2°. Les nombres deux et quatre reculeront leurs chevaux de la longueur de quatre pas, et se maintiendront vis-à-vis de leur intervalle ; les nombre un et trois ne bougeront pas ;

3°. Abandonner les rênes, faire deux pas en avant, en partant du pied droit pour se porter vis-à-vis l'épaule gauche du cheval ; faire un à-gauche sur la pointe du pied gauche, les deux talons sur la même ligne, le corps faisant face à l'épaule du cheval ; reposer le bout de la lance à terre, à côté de la pointe du pied gauche ; la main droite saisissant le bout des rênes et se plaçant sur la palette de la selle,

4°. Porter le pied droit à 162 millimètres (6 pouces) en arrière du pied gauche ; mettre le tiers du pied gauche dans l'étrier ; le genou appuyé à l'épaule du cheval ; se tenir sur la pointe du pied droit ; élever les rênes de la main droite, pour les ajuster et les

placer dans la main gauche, qui saisira en même temps une poignée de crins le plus avant possible, sans quitter la lance, et replacer la main droite sur la palette de la selle.

A. CHEVAL.

Un temps et un mouvement.

- 20 S'élancer du pied droit, en tirant fortement les crins à soi; appuyer en même temps la main droite sur la palette de la selle, pour l'empêcher de tourner; le corps droit; passer la jambe tendue par-dessus la croupe du cheval sans la toucher, et se mettre légèrement en selle, en reportant la main droite sur la fonte droite de la selle, le pouce en dehors, les quatre autres doigts en dedans, la main gauche quittant les crins et assurant les rênes, sans abandonner la lance.

1. *Garde à vous.*

2. *Portez (vos) LANCES.*

Un temps et deux mouvemens.

- 21 1°. Saisir vivement, de la main droite, la lance vers le milieu; l'abandonner de la main gauche, sans cependant quitter les rênes, le corps restant droit;

2°. Elever la lance perpendiculairement de la main droite, entre les rênes et le cou, pour la passer par-dessus l'encolure du cheval; la laisser descendre et en placer le bout dans la botte fixée à l'étrier hors montoir, la main droite remontant alors jusqu'à la hauteur de la cravate.

Observation.

Ce mouvement est indispensable pour l'uniformité; on a remarqué qu'il n'y en avoit aucune, lorsque les lanciers portoient la lance d'eux-mêmes, aussitôt qu'ils étoient arrivés en selle.

Reprenez (vos) RANGS.

- 22 A ce commandement les nombres un et trois élèveront légèrement la main de la bride et tiendront les jambes près pour empêcher la ruade; les nombres deux et quatre rentreront dans leurs rangs, sans à-coup et sans précipitation.

(Titre II, n° 153 de l'Ordonnance).

Observation.

Le second rang serrera sur le premier, comme il est dit au n° 180 de l'Ordonnance, dans le cas où la troupe ne devrait pas être exercée au manie-ment de la lance sur le terrain où on la fait monter à cheval.

1. *Garde à vous.*

2. *Reposez (vos) LANCES.*

Un temps et un mouvement.

- 23 Ramener la lance avec la main droite dans la gauche, qui la saisira sans abandonner les rênes; passer le bras droit dans la courroie de la lance, et l'y engager jusqu'au dessus du coude; abandonner de suite la lance de la main gauche et la laisser tomber en arrière, la main droite se plaçant en même temps sur le côté.

(Titre II, n° 218 de l'Ordonnance).

On fera ensuite ajuster les rênes.

- 24 1. *Garde à vous.*

2. *Ajustez (vos) RÊNES.*

(Comme il est dit titre II, n° 219 de l'Ordonnance).

Après ce mouvement, la troupe sera alignée, comme il est prescrit par l'Ordonnance.

On commandera ensuite :

1. *Garde à vous.*
2. *Portez (vos) LANCES.*

Un temps et un mouvement.

- 25 Chasser la lance en avant par un mouvement du bras droit, la saisir de la main gauche sans quitter les rênes; dégager le bras droit de la courroie; saisir vivement la lance de la main droite à pleine main; la ramener perpendiculairement à la botte, le coude et l'avant-bras serrés sur la hampe; la main à la hauteur de la cravate.

Observations.

Ces commandemens seront exécutés d'abord avec lenteur, les officiers ou instructeurs ayant attention de les détailler à haute voix et d'une manière intelligible; en sorte que le lancier, ou la troupe, ne passent jamais d'un mouvement à un autre, sans avoir bien conçu le précédent, et ainsi pour toutes les leçons; il est bien entendu que tout ce qui est prescrit par l'ordonnance du 1^{er} vendémiaire an 13, sera exécuté en détail, attendu qu'on ne doit s'écarter de ses dispositions que pour les mouvemens relatifs au port et au maniement de la lance, qui se trouvent indiqués dans la présente instruction.

Travail des Lanciers à cheval, avec leurs Lances.

Observations.

Cette leçon se rapporte à la cinquième de l'Ordonnance, pour ce qui concerne le maniement des

armes, la lance emportant seule la différence des temps et mouvemens.

La leçon du maniement de la lance ne pouvant se donner, pour les détails, qu'à rangs et à files ouverts, il demeurera de principe, que dans le cas où l'ordre seroit donné à un régiment rassemblé, de s'exercer aux différens temps du maniement de la lance, cet ordre sera transmis par la sonnerie indiquée, ainsi qu'il est dit pour l'exercice à pied.

A ce signal, chacun des commandans de peloton se portera en avant, en arrière ou à droite, par les commandemens prescrits dans l'Ordonnance, en observant toutefois d'attendre, pour rompre ou déboîter de la ligne du régiment, que le peloton de leur droite soit à environ vingt pas de distance (de quelque côté que son mouvement ait été dirigé, .

Les commandans de pelotons, pour rompre ou déboîter, se conformeront à ce qui est prescrit à la cinquième leçon, n° 243 de l'Ordonnance.

(Voyez aussi les n°s 433, 444, 446, 450 et 462, titre III de l'Ordonnance).

Chacun d'eux arrêtera et alignera son peloton sur le terrain où il voudra l'exercer par les commandemens que prescrit l'Ordonnance.

26 On commandera ensuite :

1. *Garde à vous ;*
2. *En arrière ; = Ouvrez vos rangs ;*
3. MARCHÉ.
- 4 ALIGNEMENT.
5. FIXE.

(Voyez le n° 259 de l'Ordonnance.

27 Les rangs étant ouverts, on commandera :

1. *Garde à vous :*

2. *Par la gauche (ou par la droite = Prenez vos distances ;*

3. MARCHÉ.

Au second commandement, si c'est *par la gauche*, le lancier de la gauche de chaque rang fera à gauche, plaçant son cheval de manière que la croupe soit à hauteur du milieu de l'encolure du cheval qui étoit à sa droite.

(Titre II, n° 238 de l'Ordonnance.

Au troisième commandement, le lancier de gauche se portera en avant, il sera suivi par tous les lanciers du rang, qui se mettront en mouvement par un à gauche (*titre II, n° 132 de l'Ordonnance*, et se porteront ensuite en file, derrière le premier ; à l'instant où ce mouvement se prolongeant sur tout le front du rang, parviendra au deuxième homme de la droite, il l'exécutera de même, suivra la file environ trois pas, et se remettra face en tête par un à droite, s'alignant sur le premier homme du rang qui doit rester en place : le n° 3, ayant attention de regarder en arrière, fera front à environ trois pas du n° 2, et s'alignera de suite. Tous les autres lanciers du rang exécuteront ce qui aura été fait par le n° 3, successivement.

Observations.

Dans ce mouvement, les cavaliers doivent avoir attention, après avoir fait leur à gauche, de diriger leurs chevaux à gauche, afin qu'en exécutant leur à droite pour faire front, ils puissent déterminer les épaules de leurs chevaux sur un quart de cercle d'environ deux à trois pas, et qu'ils ne soient pas forcés de dépasser la ligne sur laquelle le premier rang du peloton avoit été établi ; par ce moyen, ils devront

se trouver en ligne à environ cinq pas les uns des autres.

Après le commandement *marche*, le commandant du peloton se portera de suite à la droite de son peloton, et environ à un pas de l'homme de droite du premier rang ; il établira correctement l'alignement du second rang, et commandera *fixe*. A ce commandement, toutes les têtes qui doivent rester fixées à droite jusqu'à la fin du mouvement, se replaceront comme il est prescrit au commandement *tête directe* (n° 112 de l'Ordonnance), et le lancier se maintiendra comme il est dit au titre II, n°s 117, 177, 178, 218 et suivans.

Le chef de peloton commandera.

1. *Garde à vous.*

2. *Croisez (vos) LANCES.*

Un temps et un mouvement.

- 28 Elever la lance légèrement, pour la dégager de la botte; baisser la pointe en la portant en avant, de manière à ce que la hampe reste collée au coude, et se trouve horizontalement placée à environ 54 millimètres (2 pouces) au-dessous du teton droit; la lance bien soutenue sous le bras, le pouce allongé sur la hampe; les doigts fermés; le bout de la lance en arrière, élevé à environ un pied au-dessus de la croupe du cheval.

Observations.

La lance ainsi placée, la pointe doit dépasser la tête du cheval, et se trouver à-peu-près à la hauteur des oreilles d'un cheval d'encolure ordinaire; de manière qu'en pointant en avant, elle arrive un peu au-dessous de la poitrine du cavalier ennemi.

Lorsque les rangs seront serrés, à la dernière syllabe du commandement, le second rang exécutera

le même mouvement , à la différence seulement que la lance , au lieu d'être placée horizontalement , sera baissée de manière à ce que la pointe se trouve à la hauteur de la sommité des hounets ou des casques des lanciers du premier rang.

En avant ; = POINTEZ.

Un temps et deux mouvemens.

29 1°. Porter le coude du bras droit en arrière, le bras demi-tendu conservant la position horizontale de la lance , dont la pointe doit se trouver ramenée un peu au-dessous du teton droit.

2°. S'enlever légèrement sur les étriers, en portant le haut du corps en avant ; chasser la lance avec force, en la passant près de l'oreille droite du cheval, et ajuster droit, de manière à pointer un peu au-dessus de la ceinture, ramener de suite la lance dans la position des lances croisées, en reprenant la position ordinaire du lancier à cheval.

En arrière à droite = LANCES.

Un temps et deux mouvemens.

30 1°. Elever la pointe de la lance au-dessus de la tête du cheval, de manière que le fer se trouve à la hauteur et vis-à-vis l'œil gauche du lancier.

2°. Tourner la lance entre le pouce et le premier doigt de la main, les trois autres fermés, de manière à ce que la pointe décrive un demi-cercle ; la lance rasant la cuisse et la jambe droite, et venant se placer de suite horizontalement sous le bras droit dans la position des lances croisées, la pointe en arrière ; serrer la hampé de la lance sous l'aiselle, l'abandonner de la main droite qui se trouve renversée, pour la ressaisir de suite, le pouce en-dessus, les doigts fermés, comme il est prescrit au commandement *Croisez = Lances.*

En arrière ; == POINTEZ.

Un temps et deux mouvemens.

- 31 1°. Etendre le bras droit en avant de toute sa longueur, de manière que la main se trouve à la hauteur du menton ; tourner la tête à droite.

2°. Retirer le bras en arrière en chassant la lance avec force, dirigeant la pointe en ligne droite à la hauteur de la ceinture (1) ; ramener de suite la lance sous le bras, à la position indiquée au mouvement *Croisez == LANCES.*

En arrière à droite ; == POINTEZ.

Un temps et deux mouvemens.

- 32 1°. Etendre le bras droit en avant de toute sa longueur, de manière que la main se trouve à la hauteur de la cravatte, le bout de la lance à gauche ; tourner la tête légèrement à droite.

2°. Retirer le bras en arrière, en chassant la lance avec force, dirigeant la pointe à droite diagonalement et à hauteur de ceinture ; après avoir pointé, ramener de suite la lance sous le bras, à la position des lances croisées.

En arrière à gauche, == LANCES.

Un temps et deux mouvemens.

- 33 1°. Elever le bout de la lance au-dessus de la tête du cheval, de manière qu'il réponde à la ligne de l'œil gauche du lancier.

2°. Tourner la lance de manière à lui faire parcourir l'étendue du cercle, la pointe passant devant le corps du lancier et la hampe venant se placer dans le pli du bras gauche, le corps restant droit, le bout de la lance au-dessus de la tête du cheval, la pointe

(1) Si on combattoit contre de l'infanterie, il faudroit diriger la lance vers la poitrine de l'homme.

en arrière un peu plus basse , se dirigeant au-dessus de la ceinture d'un homme à cheval.

En arrière à gauche , = POINTEZ.

Un temps et deux mouvemens.

34 1°. Etendre le bras droit en avant de toute sa longueur , la main à la hauteur du menton , la lance appuyée légèrement sur l'avant-bras gauche près du pli du coude ; tourner la tête à gauche.

2°. Chasser avec force la lance en arrière , en la dirigeant toujours un peu au-dessus de la ceinture de l'homme à cheval ; ramener de suite la lance dans la position indiquée au mouvement *En arrière à gauche , lances* , le poignet droit rapproché du creux de l'estomac , la main gauche ne quittant point la position de la main de la bride.

En avant , = LANCES.

Un temps et un mouvement.

35 Elever la lance de la main droite , le bras tendu au-dessus de la tête ; tenir la lance à pleine main , la tourner rapidement à droite , de manière à lui faire parcourir un cercle et demi , ramenant la pointe en avant , et la replacer de suite comme au mouvement de *Croisez vos lances*.

Par moulinet en arrière à gauche , = LANCES.

Un temps et un mouvement.

36 Diriger la pointe de la lance un peu à droite , la saisir entre les deux premiers doigts de la main ; l'élever au-dessus de la tête , de toute la longueur du bras ; la tourner rapidement , de manière à lui faire parcourir un cercle et demi ; la saisir de suite à pleine main , les doigts fermés , et la placer dans le pli du coude du bras gauche , comme il est expliqué au mouvement *En arrière à gauche , lances* , n°. 33 de la présente Instruction.

En avant, = LANCES.

Un temps et un mouvement.

37 (Comme au n° 35 de la présente Instruction).

Parez à gauche = ET A DROITE, POINTEZ.

Un temps et quatre mouvements.

38 1°. Elever la pointe de la lance à environ trois pouces au-dessus de la ligne horizontale de la tête, et un peu à droite.

2°. Descendre avec force la lance, en rasant le dessus de l'encolure du cheval, poussant la pointe à gauche, de manière à assener un fort coup sur l'arme, la tête ou la poitrine de l'homme à pied; parer horizontalement, si c'est un cavalier, et ramener la lance de suite sous le bras droit.

3°. Porter le coude du bras droit en arrière, le bras demi-tendu, conservant la position horizontale de la lance, dont la pointe doit se trouver un peu au-dessus du tétou droit.

4°. S'enlever légèrement sur les étriers, en portant le haut du corps en avant; chasser la lance avec force, ajuster le coup à droite diagonalement à la poitrine de l'homme à pied, et un peu au-dessus de la ceinture du cavalier; ramener ensuite la lance comme au second mouvement.

Parez à droite = ET A GAUCHE, POINTEZ.

Un temps et quatre mouvements.

39 1°. Elever la pointe de la lance, de manière qu'elle se trouve à environ 81 millimètres (3 pouces) au-dessus de la ligne horizontale de la tête, et un peu à gauche.

2°. Descendre brusquement la lance en la passant au-dessus de l'encolure, la poussant à droite de manière à assener un fort coup de son travers sur l'arme, la tête ou la poitrine de l'homme à pied, et la ramener sous le bras droit.

3°. Porter le coude du bras droit en arrière , le bras demi-tendu , conservant la position horizontale de la lance , la pointe au dessous du teton droit , dirigée à gauche.

4°. S'enlever légèrement sur les étriers , portant le haut du corps en avant ; lancer vivement le coup à gauche de l'encolure du cheval , et ramener ensuite la lance à la position des lances croisées.

*Parez à droite et à gauche = ET EN AVANT ,
POINTEZ.*

Un temps et quatre mouvemens.

40 1°. Elever légèrement la pointe de la lance en la portant un peu à gauche.

2°. Chasser vivement la lance de gauche à droite , en la passant horizontalement par-dessus l'encolure du cheval , la ramener brusquement de droite à gauche pour assener le coup de travers , et la replacer sous le bras droit.

3°. S'enlever sur les étriers et pousser la pointe de la lance en avant , de manière à percer à la poitrine , si c'est un homme à pied , ou au ventre si c'est un cavalier.

4°. Se remettre en selle en ramenant la lance à la position des lances croisées.

Observations générales.

On suppose un lancier en tirailleur ou engagé seul ; les mouvemens qui viennent d'être prescrits ont pour objet de lui donner les moyens de se défendre , ainsi qu'il suit :

S'il est attaqué à sa gauche par un homme à pied , il doit lui-même l'attaquer , soit par un coup de pointe , soit par un coup du travers de sa lance , qu'il fera passer du haut en bas par-dessus l'encolure de son cheval , de manière à parer les coups qui lui seroient portés , et , s'il est possible , à at-

teindre son ennemi à la tête ou vers la poitrine. Ce coup de travers doit être immédiatement suivi d'un vigoureux coup de pointe; cette défense est indiquée dans le n°. 38 ci-dessus, et détaillée par les mouvemens 1, 2, 3 et 4 : ce dernier mouvement est le coup de pointe dont il s'agit.

Il est essentiel qu'en s'élevant sur les étriers, comme il est dit au quatrième mouvement, le lancier ne perde point l'équilibre et ne dérange point son assiette par suite de l'élan qu'il est obligé de donner à sa lance, l'homme à pied pouvant tenter de le désarçonner, en l'enlevant par le pied ou la jambe gauche.

Dans la supposition où il seroit attaqué par sa droite, le lancier doit d'abord parer les coups dirigés contre lui, et même tenter d'assommer son ennemi par le coup de revers de gauche à droite indiqué aux mouvemens 1 et 2. Ce coup doit être aussitôt suivi d'un coup de pointe dirigé à la poitrine et de la manière prescrite aux mouvemens 3 et 4 du n°. 35 de cette Instruction.

Pour que le coup arrive à la hauteur de la poitrine d'un homme à pied, il est reconnu que le bois de la lance doit passer à côté de la narine du cheval du lancier.

Si le lancier est attaqué par des cavaliers, il parera les coups qui lui seront portés, par un mouvement horizontal de sa lance, et portera de suite son coup de pointe, ajustant un peu au-dessus de la ceinture.

Dans le mouvement horizontal et circulaire de la lance, il est indispensable que le lancier ait l'attention de ne jamais abandonner sa lance de l'avant-bras, le coude devant, dans ces mouvemens, rester presque continuellement collé à sa hampe.

Portez (vos) LANCES.

Un temps et un mouvement.

- 41 Redresser la lance; placer le bout dans la boîte de l'étrier, la main droite la tenant à hauteur de la cravate.

Observation.

Après avoir ainsi travaillé à tous les mouvemens de la lance, soit pour se défendre, soit pour attaquer, il sera nécessaire de reformer les pelotons ou divisions avant de passer à aucun autre travail.

On commandera :

1. *Garde à vous.*
2. *SERREZ VOS FILES à droite (ou à gauche).*
3. *MARCHE.*

- 42 Au second commandement, si c'est à droite, chaque lancier rassemblera son cheval, en assurant la main de la bride, tenant les jambes près sans les fermer, et se grandissant du haut du corps.

Au commandement *marche*, porter la main de la bride environ 162 millimètres (6 pouces) en avant, en la soutenant à droite, les ongles un peu tournés, les deux rênes égales, l'épaule du cheval étant déterminée; fermer la jambe droite et avoir la main légère, proportionnellement au mouvement du cheval. Après avoir exécuté un quart d'à-droite (voy. n^o. 132 de l'Ordonnance), les lanciers se porteront en avant, fermant les deux jambes plus ou moins, et baissant un peu le poignet pour arriver, en exécutant un à-gauche par les moyens contraires, à la gauche du lancier qui se trouve à leur droite dans le rang; ils observeront de fermer la jambe de son côté assez à temps, pour empêcher leurs chevaux de presser le sien ou de tomber dessus.

Observation.

Dans ce mouvement, les lanciers doivent avoir

attention, après avoir exécuté leur *à-droite*, de diriger leurs chevaux un peu à droite, afin qu'en exécutant leur *à-gauche* pour faire front, ils puissent arriver sur la ligne du rang sans le dépasser, comme il est dit au n°. 27 de cette Instruction.

Pendant la durée du même mouvement, le commandant du peloton et le serre-file se porteront, l'un à la droite du premier rang, et l'autre à la droite du second rang, pour rectifier l'alignement.

On fera ensuite serrer les rangs ainsi qu'il suit :

1. *Garde à vous.*
2. *Serrez vos rangs.*
3. MARCHÉ.
4. *À droite* = ALIGNEMENT.
5. FIXE.

(Conformément à ce qui est prescrit au n° 281, titre II planche 58 de l'Ordonnance).

- 43 Au commandement *marche*, le deuxième rang serrera sur le premier, à deux tiers de mètre (deux pieds) de distance ; puis il s'alignera au quatrième commandement, et replacera les têtes directes au cinquième.

TITRE III.

Des Tirailleurs.

(Titre III, n° 495 de l'Ordonnance)

L'escadron ou régiment étant en bataille, on commandera :

1. *Garde à vous.*
2. 4^e (ou 1^{re}) Peloton = EN TIRAILLEURS.
3. MARCHÉ.

(Voir la planche n° 99 de l'Ordonnance).

44 Au commandement *marche*, le peloton indiqué se portera dix pas en avant, et les lanciers se disposeront en tirailleurs; ils s'étendront de manière à couvrir la totalité du front de l'escadron ou du régiment (et dans ce dernier cas ils seront plus nombreux), en débordant les ailes; le premier lancier de droite du premier rang se portera à 60 pas en avant, en croisant la lance; le lancier de droite du second rang qui se trouvoit immédiatement derrière le premier, se portera à sa gauche et sur le même alignement, ayant également croisé la lance de lui-même, en se portant en avant; ainsi de suite des autres.

45 Lorsque l'escadron se portera en avant, on sonnera la marche (*voyez* n°. 496 de l'Ordonnance), et les lanciers tirailleurs marcheront droit devant eux.

Lorsqu'on sonnera un appel, les tirailleurs s'arrêteront et observeront tous les mouvemens de l'escadron pour s'y conformer : s'il tourne à droite (*voyez* planche 100), les tirailleurs feront *par cavalier à droite*, pour venir se placer devant le front, et porteront la lance jusqu'à ce qu'ils y soient arrivés; si l'escadron tourne à gauche, les lanciers feront *par cavalier à gauche*, en redressant leur lance; enfin, si l'escadron marche en arrière (*voyez* planche 101), on sonnera la retraite, et les tirailleurs l'exécuteront en ébiquier, ainsi qu'il suit :

Tous les tirailleurs qui étoient du premier rang, feront demi-tour à gauche par cavalier; aussitôt, et en se portant en arrière, ils exécuteront le mouvement *en arrière à droite, lances* (*voyez* n°. 30 de la présente Instruction); après avoir marché 50 pas, ils feront demi-tour à droite par cavalier pour se remettre, et croiseront la lance en avant, comme au premier mouvement : tous les tirailleurs qui étoient du second rang, feront alors leur demi-tour à gauche par cavalier, pour venir se placer à 50 pas en

arrière de ceux qui seront déjà formés , en exécutant les divers mouvemens de la lance qui viennent d'être prescrits ; et ainsi de suite , tant que l'escadron marchera en arrière.

- 46 Lorsque l'escadron se remettra dans son ordre naturel , on sonnera un appel ; les tirailleurs s'arrêteront et se reformeront sur une même ligne.

(Le surplus comme aux n^{os} 497 , 498 et 499 de l'Ordonnance).

Observations.

Chaque régiment de lanciers ayant par compagnie un nombre déterminé d'hommes armés de carabines , on les emploiera spécialement au service de tirailleurs. On choisira à cet effet des hommes fermes et intelligens , qui seront instruits particulièrement à ce service ; on ne leur adjoindra des lanciers que dans le cas où ils paroîtroient insuffisans , ou que le nombre des tirailleurs devroit être augmenté , d'après les circonstances. En conséquence , les cheveu-légers , armés de carabines , formeront un peloton de réserve qui sera placé à 20 pas en arrière du centre du régiment ; et dans ce cas , les trompettes se porteront à la même distance de 20 pas derrière l'intervalle du premier au deuxième escadron.

Le commandant du régiment désignera des officiers et sous-officiers pour commander le peloton de réserve.

Toutes les fois que ce peloton devra se porter en avant sur le front du régiment , il se rompra par quatre et passera par l'intervalle du deuxième au troisième escadron pour se mettre en ligne , comme il a été dit à l'article 44 ci-dessus.

Les lanciers qui se portent en tirailleurs , après avoir croisé la lance , pourront la placer ainsi dans la main gauche , légèrement renversée , sans quitter

les rênes ; de la main droite ils prendront le pistolet pour faire feu , et le remettront de suite dans la fonte, ou le laisseront pendre à la courroie, pour reprendre leur lance de la même main.

METTRE PIED A TERRE.

(N° 172 de l'Ordonnance).

Les lanciers étant sur deux rangs, on commandera :

1. *Garde à vous.*
2. *Préparez - vous* == POUR METTRE PIED A TERRE.

Un temps et trois mouvemens.

47 A la première partie du commandement, ainsi exprimée, *préparez pour mettre*, les nombres 1 et 3 du premier rang se porteront en avant de la longueur de 4 pas, et s'aligneront correctement à droite ; les nombres 2 et 4 du second rang reculeront leurs chevaux d'un égale longueur de 4 pas, s'alignant aussi à droite : lorsque les deux rangs en formeront quatre bien alignés, les lanciers retireront le bout de leurs lances de la botte de l'étrier, et le placeront sur le pied droit.

1°. A la seconde partie du commandement, ainsi exprimée et vivement, *pied à terre*, élever la lance de la main droite, la passer perpendiculairement par-dessus l'encolure du cheval ; en engager le bout entre les rênes et l'encolure, sous la main gauche, sans la descendre.

2°. Laisser glisser la lance elle-même dans la main droite, de manière à ce que le bout arrive à terre et se trouve placé à 487 millimètres (un pied et demi) en avant du pied montoir du cheval.

3°. Abandonner la lance de la main droite pour la placer dans la gauche, qui saisira en même temps une poignée du crin sans abandonner les rênes ;

placer la main droite sur la fonte droite, le pouce en dehors, les quatre doigts en dedans, et déchausser l'étrier droit.

PIED A TERRE.

Un temps et deux mouvemens.

- 48 1°. S'enlever sur l'étrier gauche, passer la jambe droite tendue, par dessus la croupe du cheval, sans la toucher, en rapportant la main droite sur la palette de la selle; descendre légèrement à terre le corps droit, les deux talons rapprochés et sur la même ligne; de la main droite passer le bout du fouet des rênes dans le côté montoir de la courroie de guindage, d'environ 162 millimètres (6 pouces), pour éviter les accidens;

2°. Abandonner les rênes et les crins de la main gauche; faire un à-gauche sur le talon gauche, en élevant un peu la pointe des pieds ainsi que la lance; faire deux pas en avant en partant du pied gauche, de manière à se trouver à la position *avant de monter à cheval*; saisir de suite de la main droite, les rênes à 162 millimètres (6 pouces) de la bouche du cheval, les ongles en-dessous, la lance dans la main gauche, comme il est dit au n°. 18.

Reprenez (vos) RANGS.

Un temps et un mouvement.

- 49 Les nombres 1 et 3 de chaque rang élèveront un peu la main droite pour empêcher leurs chevaux de ruer, et les nombres 2 et 4 rentreront dans les intervalles de leurs rangs, comme il est dit au n°. 174 de l'ordonnance, et s'aligneront à droite au commandement qui en sera fait.

Défiler par la droite.

1. *Garde à vous.*

2. *Par la droite* == DÉFILEZ.

Un temps et trois mouvemens.

50 A la première partie du commandement, ainsi exprimée, *par la droite*, porter le pied droit en avant du gauche, de manière que le talon droit soit vis-à-vis et à 162 millimètres (6 pouces) du coude-pied gauche, la main gauche élevant la lance de terre, d'environ 81 millimètres (3 pouces).

1°. A la seconde partie du commandement *Défilez*, faire un quart d'à-droite sur la pointe du pied droit, en rapportant le pied gauche à côté du droit pour se placer en file, les uns derrière les autres; replacer la lance à la pointe du pied gauche;

2°. Abandonner la lance de la main gauche; la laisser tomber dans le pli du coude du bras gauche, se servir des deux mains pour décrocher la gourmette et déboucler la muscrolle; ressaisir de suite de la main droite les rênes à 162 millimètres (6 pouces) de la bouche du cheval, pour le contenir;

3°. Saisir de la main gauche la lance à hauteur de la cravate.

Marche.

51 A ce commandement, abandonner la lance de la main gauche; la laisser tomber dans le pli de l'épaule, la ressaisir avec la même main à environ deux tiers de mètre (2 pieds) du bout, la main renversée, de manière que les doigts soient en-dessous et le pouce en dessus de la hampe; l'élever de suite à environ 162 millimètres (6 pouces) de terre, et partir du pied gauche, sans quitter les rênes.

Défiler par la gauche.

52 On commandera :

1. *Garde à vous.*

2. *Par la gauche* == DÉFILEZ.

Un temps et trois mouvemens.

A la première partie du commandement, *par la gauche*, porter le pied droit en avant du gauche, de manière que le talon droit soit vis-à-vis et à 162 millimètres (6 pouces) du coude-pied gauche; la main gauche élevant la lance de terre, d'environ 81 millimètres (3 pouces);

1°. A la deuxième partie du commandement *Défilez*, faire un demi-tour à droite sur la pointe du pied : joindre de suite les deux talons et replacer la lance à côté de la pointe du pied gauche, faisant face au cheval;

2°. Abandonner la lance de la main gauche pour la laisser dans le pli du coude du bras gauche; se servir des deux mains pour décrocher la gourmette et déboucler la muserolle; saisir ensuite de la main gauche les rênes à 162 millimètres (6 pouces) de la bouche du cheval pour le contenir.

3°. Saisir la lance de la main droite, la rapporter le bout à côté de la pointe du pied droit, la main à hauteur de la cravatte, faire un à droite sur le talon gauche, en élevant la pointe des pieds, se placer correctement en file les uns derrière les autres, la main droite plaçant toujours la lance à la position qui vient d'être prescrite.

Marche.

53 A ce commandement, abandonner la lance de la main droite, la laisser tomber dans le pli de l'épaule;

la ressaisir avec la même main , à environ deux tiers de mètre (2 pieds) du bout ; la main renversée ; de manière que les doigts soient en dessous et le pouce en dessus de la hampe , l'élever de suite à environ 162 millimètres (6 pouces) de terre , et partir du pied gauche.

Observation.

La lance ne permettant pas , après avoir marché deux pas , de faire le demi-tour à gauche , prescrit au dernier alinéa du n° 142 de l'ordonnance , les chevaux seront conduits de la main gauche , mais ce mouvement n'étant point d'aussi facile exécution que celui de *défiler par la droite* , ne sera pratiqué que pour l'instruction , afin que la troupe puisse s'en servir , toutes les fois que quelque obstacle l'empêchera de défiler par sa droite : dans ce cas , il ne faudra jamais omettre de faire placer les sabres aux crochets des ceinturons , afin d'éviter d'en briser les fourreaux entre les pieds des chevaux.

TITRE IV.

Des Manœuvres.

- 54 Les manœuvres des régimens de cheval-légers seront en tout celles fixées par l'ordonnance du 1^{er} vendémiaire an 13 pour toute la cavalerie.

Dans le cas de la marche en ligne , dont les principes sont détaillés à la dix-septième manœuvre , comme dans toute autre marche en bataille , le commandant du régiment pourra faire croiser les lances , comme il est dit au n°. 28 de cette instruction : alors le second rang exécutera ce mouvement , comme il est dit à l'observation faisant suite au même numéro.

- 55 Il est de principe que lorsqu'on arrêtera un régiment marchant ainsi les lances croisées , sous les

lanciers porteront la lance, comme il est prescrit au n° 41, au commandement *Halte*.

56 Dans le cas où le commandant d'un escadron ou d'un régiment marchant en ligne ou en bataille les lances croisées, voudroit lui faire gagner du terrain sur l'un de ses flancs ou le porter en arrière, chaque lancier, à la dernière syllabe du commandement préparatoire, portera sa lance comme il vient d'être prescrit.

57 Dans le cas d'une marche en bataille, et après le demi-tour à droite par quatre exécuté, le premier rang, qui se trouvera alors le second, exécutera avec la lance le mouvement prescrit au n° 30 de cette instruction, afin d'en présenter la pointe en arrière à l'ennemi.

Lorsqu'on voudra reformer le régiment dans son ordre naturel, la lance sera portée à la dernière syllabe du commandement préparatoire.

58 Dans toutes les autres manœuvres, ou lorsqu'il s'agira de rompre, d'une manière quelconque, un régiment se trouvant en bataille les lances croisées, on aura attention de les faire porter par les commandemens indiqués.

A Paris, le 24 septembre 1811.

Le Ministre de la guerre,

duc DE FELTRE.

50-10-100

